Umowa o naukę

Zawarta w Warszawie, wdniu.....roku,pomiędzy:

Niepublicznym Studium Plastycznym (wpis do ewidencji niepublicznych szkół artystycznych nr 539/10/2009) z siedzibą w Warszawie przy ulicy Siennickiej 6a, zwanym dalej Studium reprezentowanym przez:
..... – Dyrektora Studium,
a
…….. zamieszkałą/ym w **……**, legitymującą/ym się dowodem osobistym seria i nr **……** , PESEL **……**
Zwaną/ym dalej w treści umowy „Słuchaczem" o następującej treści:

§ 1

1. Niepubliczne Studium realizuje swoje zadania statutowe, w tym usługi edukacyjne, na podstawie uzyskanych zezwoleń przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a tym samym sprzyja, ułatwia i pomaga Słuchaczom w zdobyciu wykształcenia zawodowego.
2. Przedmiotem umowy jest uregulowanie wzajemnych praw i obowiązków wynikających z nauki i przygotowania profesjonalnego w zakresie **……** w wybranym systemie nauki: **……**

§ 2

Studium zapewnia Słuchaczom kształcenie w zakresie profesjonalnego artystycznego przygotowania w zakresie studium policealnego oraz uzyskania dyplomu zawodowego.

§ 3

1. Studium stwarza dostęp do podstawowych materiałów i pomocy naukowych. Zakres dostępu określają poszczególne zajęcia.
2. Słuchacz zaopatruje się na własny koszt w materiały i narzędzia malarskie, rysunkowe, fotograficzne, kreślarskie, graficzne, inne materiały i narzędzia do projektowania i wykonywania projektów i realizacji prac, tkaniny, dodatki krawieckie, stroje ochronne. Słuchacz samodzielnie finansują wykonanie prac zaliczeniowych i dyplomowych, zaangażowanie modeli na pokazach zaliczeniowych i dyplomowych oraz koszty organizacyjne plenerów.
3. W przypadku, jeżeli przewiduje to program nauczania, a także w innych uzasadnionych przypadkach cześć zajęć może być realizowana z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość przy wykorzystaniu infrastruktury i oprogramowania zapewniających synchroniczną lub asynchroniczną interakcję między Słuchaczami i osobami prowadzącymi zajęcia. W przypadkach ograniczenia funkcjonowania Studium w wyniku decyzji uprawnionych do tego organów zewnętrznych lub Dyrektora Studium, które to ograniczenie jest uwarunkowane sytuacją epidemiologiczną albo innymi nadzwyczajnymi okolicznościami, całość programu nauczania może być realizowana z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, a realizacja zajęć, których nie można przeprowadzić z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, zostanie przeniesiona na kolejny okres (semestr, rok) zaliczeniowy.

§ 4

1. Słuchacz zobowiązuje się do przestrzegania umowy, regulaminów wewnętrznych oraz zarządzeń wydawanych przez władze Studium.
2. Studium zobowiązuje się do przestrzegania umowy.
3. Słuchacze kształcący się w trybie stacjonarnym i niestacjonarnym zobowiązani są do uiszczania na rzecz Studium czesnego w terminie do 10 dnia każdego miesiąca kalendarzowego, począwszy od 10 października.
4. Dniem wniesienia opłaty przez Słuchacza jest dzień wpływu środków finansowych na rachunek bankowy Studium.
5. Opłaty, do wnoszenia których zobowiązany jest Słuchacz na podstawie niniejszej umowy, powinny zostać uiszczone na numer rachunku bankowego Niepublicznego Studium Plastycznego opublikowanego na tablicy informacyjnej w siedzibie Studium, stronie internetowej lub przekazanego Słuchaczowi w innej drodze.
6. Studium może podnieść wysokość czesnego w trakcie trwania roku szkolnego z powodu zmian odpowiednich przepisów prawa.
7. Roczne czesne może być podzielone na 12 rat, 9 rat, 2 raty lub1 ratę, z zastrzeżeniem, iż w przypadku wybrania dwunastoratalnego systemu płatności na drugim roku kształcenia, odbiór dokumentów związanych z zakończeniem procesu edukacji przypadnie po uregulowaniu wszelkich należności finansowych wobec Studium.
8. Wszystkie opłaty słuchacz jest zobowiązany uiszczać z góry wg następujących wariantów płatności czesnego wpisując „X" w odpowiednim polu poniższej tabeli. Słuchacz zobowiązuje się do przestrzegania ustalonego terminarza wpłat.

	Warianty płatności semestr I-IV	Termin płatności
□	1 rata ze zniżką 7%	płatne do 10 października
□	2 raty semestralne ze zniżką 5%	I rata - do 10 października II rata - do 10 marca
□	9 rat miesięcznych	I rata – do 10 października II rata – do 10 listopada III rata – do 10 grudnia IV rata – do 10 stycznia V rata – do 10 lutego VI rata – do 10 marca VII rata – do 10 kwietnia VIII rata – do 10 maja IX rata – do 10 czerwca
□	12 rat miesięcznych	I rata – do 10 października II rata – do 10 listopada III rata – do 10 grudnia IV rata – 10 stycznia V rata – do 10 lutego VI rata – do 10 marca VII rata – do 10 kwietnia VIII rata – do 10 maja IX rata – do 10 czerwca X rata – do 10 lipca XI rata – do 10 sierpnia XII rata – do 10 września

Poszczególne raty w systemie 9 albo 12 rat miesięcznych nie są zobowiązaniami wobec Studium wynikającymi ze świadczenia przez nią usług edukacyjnych w tym konkretnie miesiącu, w którym są one, wg powyższej tabeli, wymagalne, tylko sumą rocznego czesnego podzieloną na 9 albo 12 rat w celu ułatwienia Słuchaczowi płatności za naukę.

9. Osoby uzupełniające różnice programowe zobowiązane są do pokrycia kosztów uzupełnianych przedmiotów określonych w załączniku do Regulaminu opłat.
10. W przypadku uchybienia terminom zapłaty czesnego lub innych wymaganych od Słuchacza opłat Studium pobierać będzie odsetki ustawowe za opóźnienie od kwoty niewpłaconej w terminie**.**
11. Zmiana deklaracji wariantu opłat możliwa jest jedynie w formie pisemnego aneksu do umowy pomiędzy Słuchaczem a Studium.

§ 5

Zapłata przez Słuchacza należnych Studium kwot czesnego za pełny okres nauki, nie upoważnia go do żądania wydania dyplomu ukończenia Szkoły, bez spełnienia wymogów określonych Regulaminem Studium oraz przepisami prawa.

§ 6

Zajęcia dydaktyczne odbywają się zgodnie z planem zajęć. W przypadku nie odbycia się zajęć, będą one przeprowadzone w innym terminie, podanym do wiadomości Słuchaczy na tablicy ogłoszeń w siedzibie Studium lub w inny sposób.

§ 7

Wydanie kart zaliczeniowych, egzaminacyjny, poprawkowych lub komisyjnych, dopuszczających Słuchacza do sesji uzależnione jest od **uregulowania wszystkich zobowiązań Słuchacza wobec Studium.**

§ 8

1. W przypadku rezygnacji z nauki Słuchacz zobowiązany jest pisemnie zawiadomić Studium o swojej decyzji, zwrócić legitymację i przedłożyć kartę obiegową. Decyzję o rezygnacji należy złożyć pisemnie w Biurze Organizacji Studiów lub przesłać pocztą - listem poleconym za pisemnym potwierdzeniem odbioru.
2. W przypadku rezygnacji z nauki lub skreślenia z listy słuchaczy Słuchacz, który zdecydował się na wariant płatności czesnego w 9 albo 12 ratach, Słuchacz zobowiązany jest do uiszczenia opłaty za okres pozostający do końca semestru, w którym nastąpiła rezygnacja z nauki lub skreślenie z listy słuchaczy, tzn. zapłaty wszystkich rat stanowiących opłatę za ten semestr studiów, w którym nastąpiła rezygnacja z nauki lub skreślenie z listy słuchaczy.

3. W przypadku rezygnacji z nauki lub skreślenia z listy słuchaczy Słuchacz, który zdecydował się na wariant płatności czesnego w 9 albo 12 ratach, która to rezygnacja lub skreślenie z listy słuchaczy następuje już po zaliczeniu przez Słuchacza danego semestru, Słuchacz ten nie jest zwolniony od wniesienia na rzecz Studium rat, których termin płatności następuje już po faktycznym zaliczeniu przez Słuchacza tego semestru, a przypisanych do zaliczonego właśnie przez Słuchacza semestru. Poszczególne raty nie są zobowiązaniami wobec Studium wynikającymi ze świadczenia przez nią usług edukacyjnych w tym konkretnie miesiącu, w którym są one, zgodnie z § 4 ust. 8 niniejszej umowy, wymagalne, tylko sumą rocznego czesnego podzieloną na 9 albo 12 rat w celu ułatwienia Słuchaczowi płatności za naukę.
4. W przypadku rezygnacji z nauki lub skreślenia z listy słuchaczy Słuchacz, który zdecydował się na wariant płatności czesnego w 2 ratach (i wniósł już opłatę za dany semestr opłatę), Studium nie zwraca temu Słuchaczowi opłaty przypadającej za semestr nauki, w którym Słuchacz zrezygnował z nauki lub został skreślony z listy słuchaczy. W przypadku rezygnacji z nauki lub skreślenia z listy słuchaczy Słuchacz, który zdecydował się na wariant płatności czesnego w 2 ratach i nie wniósł opłaty za semestr, w którym nastąpiła rezygnacja z nauki lub skreślenie z listy słuchaczy, Słuchacz jest zobowiązany do wniesienia pełnej opłaty za ten semestr, w którym nastąpiła rezygnacja z nauki lub skreślenia z listy słuchaczy.
5. W przypadku rezygnacji z nauki lub skreślenia z listy słuchaczy Słuchacz, który zdecydował się na wariant płatności czesnego w 1 racie rocznej (i wniósł już ww. opłatę), która to rezygnacja/skreślenie następuje w trakcie pierwszego semestru w danym roku szkolnym, Studium zwraca Słuchaczowi połowę wniesionej rocznej opłaty czesnego, tzn. część opłaty przypadającej za drugi semestr nauki tego roku szkolnego i z zastrzeżeniem ust. 6. W przypadku rezygnacji z nauki lub skreślenia z listy słuchaczy Słuchacza, który zdecydował się na wariant płatności czesnego w 1 racie rocznej (i wniósł już ww. opłatę), która to rezygnacja/skreślenie następuje w trakcie drugiego semestru w danym roku szkolnym, Studium nie zwraca temu Słuchaczowi części opłaty przypadającej za drugi semestr nauki tego roku szkolnego.
6. Warunkiem zastosowania regulacji określonej w ust. 5, dotyczącej zwrotu części rocznej opłaty czesnego jest faktyczne wniesienie przez Słuchacza tej opłaty. W przypadku braku faktycznego wniesienia przez Słuchacza opłaty czesnego wg wariantu płatności czesnego w 1 racie, Studium ma prawo egzekwować od Słuchacza kwotę przypadającą za pierwszy semestr nauki roku szkolnego (połowa jednej rocznej raty), w którym nastąpiła rezygnacja z nauki lub skreślenie z listy słuchaczy, tzn. Słuchacz jest zobowiązany do wniesienia połowy pełnej jednorazowej rocznej opłaty za rok szkolny, w którym nastąpiła rezygnacja z nauki lub skreślenia z listy słuchaczy.
7. Z kwoty do zwrotu, o której mowa w ust. 5, Studium ma prawo dokonywać potrąceń zaległych zobowiązań finansowych Słuchacza wobec Studium. Zwrot następuje w terminie 14 dni od daty wydania przez Rektora decyzji w tym zakresie, na rachunek bankowy wskazany przez Słuchacza poprzez pisemnie złożoną dyspozycję, którą Studium przechowuje w aktach Słuchacza.
8. Termin rozpoczęcia każdego z semestrów w danym roku szkolnym (semestr wcześniejszy kończy się w dniu bezpośrednio poprzedzającym rozpoczęcie kolejnego semestru) określa Dyrektor Studium w sprawie określenia organizacji danego roku szkolnego, tzn. ramy czasowe każdego z semestrów określa wskazane wyżej odrębne zarządzenie Dyrektora Studium, a nie terminarz płatności poszczególnych rat opłaty czesnego.
9. Skreślenie z listy słuchaczy lub rezygnacja z kształcenia nie są równoznaczne z umorzeniem zaległości finansowych oraz uregulowania wymaganych opłat na rzecz Studium.
10. Strony wspólnie ustalają, iż nieuregulowanie wszystkich należnych opłat wobec Niepublicznego Studium Plastycznego w Warszawie może stanowić podstawę odmowy wydania karty egzaminacyjnej, zaliczeniowej lub dyplomu ukończenia Studium.
11. Studium jest uprawnione do dokonania skreślenia Słuchacza z listy w przypadku zalegania przez niego z płatnościami tytułem czesnego za okres 2 miesięcy (lub za okres jednego miesiąca w systemie opłat jednorazowych rocznych lub semestralnych). Studium jest uprawnione do dokonania skreślenia Słuchacza z listy słuchaczy również w przypadku niewniesienia opłaty za zajęcia powtarzane z powodu niezadowalających wyników w nauce lub niepodpisania niniejszej umowy przez Słuchacza.
12. W przypadku rozwiązania umowy za wypowiedzeniem ze względu na rezygnację Słuchacza, Słuchacz zostaje skreślony z listy słuchaczy z dniem wpłynięcia jego **pisemnej** rezygnacji z nauki w Studium.
13. W przypadku rezygnacji przez Słuchacza z nauki oraz skreślenia z listy słuchaczy, Niepubliczne Studium Plastyczne w Warszawie nie zwraca wniesionej opłaty rejestracyjnej (wpisowego), nie jest również zwracana opłata reaktywacyjna, w przypadku jej wniesienia przez słuchacza w toku odbywanych kształcenia, a także inne opłaty dodatkowe związane z przebiegiem kształcenia.
14. W przypadku Słuchacza rozpoczynającego naukę, niewniesienie opłaty w wyznaczonym terminie powoduje niewpisanie na listę słuchaczy.

§ 9

Słuchacz udziela szkole zezwolenia na:

1. Ogłaszanie wyników egzaminów, zaliczeń i innych form oceny pracy i aktywności Słuchacza poprzez wywieszanie list z numerem albumu w miejscach ustalonych przez Dyrektora Studium, a także w Internecie i innych tym podobnych formach,
2. Rozpowszechnianie wizerunku i nazwiska oraz prac plastycznych i dyplomowych wykonanych w przebiegu procesu nauczania w materiałach informacyjnych i promocyjnych szkoły.
3. Udostępnianie pracy dyplomowej osobom trzecim oraz przedruki w zeszytach naukowych Studium.
4. Przetwarzanie danych osobowych.
5. Zatrzymanie na własność wybranej pracy powstałej w okresie studiów.

§ 10

1. Poprzez podpisanie Umowy Słuchacz wyraża jednocześnie zgodę na przetwarzanie podanych przez niego danych osobowych

przez Niepubliczne Studium Plastyczne w Warszawie z siedzibą w Warszawie przy ul. Siennickiej 6a, 04-005 Warszawa, wpisaną do ewidencji niepublicznych szkół artystycznych nr 539/10/2009, w celach związanych z odbywaną w Studium nauce i niewadliwym wykonaniem niniejszej Umowy, zgodnie z art. 6. ust. 1 lit. b i c Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE. (Dz. Urz. UE L 119, s. 1), tzw. „RODO". Przetwarzanie, o którym wyżej mowa, obejmuje również prowadzenie dokumentacji przebiegu kształcenia i realizację obowiązków nakładanych na Studium przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa, umieszczenia w bazie absolwentów Studium i przechowywania ich dokumentacji, a także badania ich losów. W przypadku dołączenia do wymaganej w celach realizowanej nauki dokumentacji zdjęć lub zawierania przez poszczególne dokumenty składane w celach odbywanych nauki zdjęć, Słuchacz wyraża ponadto zgodę na przetwarzanie jego wizerunku w ww. celach. Szkoła informuje, że wyrażenie zgody jest dobrowolne oraz że Słuchacz ma prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, co jednak uniemożliwi możliwość dalszego odbywania nauki w Studium. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na jej podstawie przed jej wycofaniem. Słuchacz zobowiązuje się do pisemnego powiadamiania szkoły o zmianie jego danych osobowych i adresowych zawartych w niniejszej Umowie lub podanych w celach realizacji nauki. Skutki zaniechania wykonania tych obowiązków obciążać będą Słuchacza. Korespondencja przesłana przez Studium na wskazany przez Słuchacza adres zamieszkania, a niepodjęta w terminie 14 dni, będzie uznawana za doręczoną wraz z upływem ostatniego czternastego dnia, z zachowaniem skutków prawnych.

2. Niewyrażenie zgody na przetwarzanie podanych przez Słuchacza danych osobowych powoduje niemożność przystąpienia do realizacji nauki w Niepublicznym Studium Plastycznym w Warszawie. Poniżej dołączona zostaje klauzula informacyjna dotyczącą przetwarzania Pana/Pani danych osobowych przez Studium, sporządzona w związku z zapisami RODO.

§ 11

Klauzula informacyjna RODO

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych (zwanym dalej administratorem") jest Niepubliczne Studium Plastyczne w Warszawie z siedzibą w Warszawie przy ul. Siennickiej 6a, 04-005 Warszawa, wpisane do ewidencji niepublicznych szkół artystycznych nr 539/10/2009, reprezentowane przez Dyrektora Studium.
2. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu i w zakresie niezbędnym do realizacji kształcenia w Studium, wskazanych w § 6 ust. 1 Umowy. Przetwarzanie danych obejmuje w szczególności utrwalanie, przechowywanie i usuwanie tych danych.
3. Podstawą prawną uzasadniającą przetwarzanie Pani/Pana danych są w szczególności zapisy ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2017 r., poz. 2183 z późn. zm) oraz inne przepisy powszechnie obowiązującego prawa związane z procesem i dokumentacją procesu odbywanych nauki, prawnie uzasadniony interes administratora (zgodnie z art. 6. ust. 1 lit. f RODO) - w celu obsługi, dochodzenia i obrony w razie zaistnienia wzajemnych roszczeń, a także wyrażona przez Panią/Pana w niniejszej Umowie zgoda na przetwarzanie danych osobowych.
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych są wyłącznie osoby zatrudnione i upoważnione przez administratora do przetwarzania danych w ramach wykonywania swoich obowiązków służbowych. Administrator może, w ramach wyrażonej przez Pana/Panią zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Niepubliczne Studium Plastyczne w Warszawie ujawnić Pana/Pani dane osobowe podmiotom wykonującym usługi na rzecz Studium na podstawie zawartych z administratorem umów, wyłącznie w niezbędnym zakresie w ramach tzw. umów powierzenia (prawnik, księgowa, analityk itp.). W przypadku udziału w przedsięwzięciach/programach wskazanych w § 6 ust. 1 Umowy Pana/Pani dane osobowe mogą być przekazywane innym niż administrator, podmiotom (procesorom), w ramach tzw. umów powierzenia. Pana dane osobowe mogą zostać również ujawnione lub przekazane innym, niż administrator, podmiotom, jeżeli przepis powszechnie obowiązującego prawa ustanawia dla Studium takowy obowiązek.
5. Administrator powołał osobę odpowiedzialną za nadzór nad prawidłowością przetwarzania Pana/Pani danych osobowych (Administrator Bezpieczeństwa Informacji). Z Administratorem Bezpieczeństwa Informacji można skontaktować pod adresem pocztowym Studium (z adnotacją skierowania sprawy do ABI) lub za pośrednictwem adresu e-mail: studium@charakteryzacja.pl
6. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres wymagany przepisami powszechnie obowiązującego prawa (na chwilę sporządzenia niniejszej Umowy jest to okres 50 lat wymagany dla potrzeb archiwizacyjnych dokumentacji przebiegu studiów). W przypadku, gdy podstawą przetwarzania danych osobowych jest uzasadniony interes administratora (np. w związku z postępowaniem administracyjnym lub przed sądem między stronami Umowy), Pana/Pani dane osobowe przetwarzane będą wyłącznie do czasu zakończenia postępowania będącego podstawą uzasadnionego interesu administratora lub do czasu zgłoszenia przez Pana/Panią skutecznego sprzeciwu.
7. Posiada Pani/Pan prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych (w tym sporządzenia ich kopii), ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wyrażenia sprzeciwu wobec przetwarzania danych oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym w Polsce jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych. Posiada Pan/Pani również prawo do przeniesienia danych lub żądania przeniesienia danych przez Studium do innego administratora.
8. Posiada Pani/Pan prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie przez administratora danych osobowych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność przetwarzania Pana/Pani danych osobowych, którego dokonano na podstawie zgody udzielonej przed jej cofnięciem. Cofnięcie zgody w trakcie trwania studiów uniemożliwia jednak kontynuację studiów.
9. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do realizacji nauki w Studium.

10. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.
11. W przypadku jednoczesnego wyrażenia przez Pana/Panią zgody na przetwarzanie wizerunku w związku z realizacją celów, wskazanych w § 6 ust. 1 Umowy i zgodnie z art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994 Nr 24 poz. 83 z późn. zm.), zapisy niniejszej klauzuli dotyczące przetwarzania danych osobowych stosuje się odpowiednio do przetwarzania przez Studium Pana/Pani wizerunku.
12. Szczegółowe prawa osoby jak i definicje poszczególnych terminów związanych z ochroną danych osobowych, określa Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE. (Dz. Urz. UE L 119, s. 1).

§ 12

Prawa autorskie do prac artystycznych będących utworami w rozumieniu prawa autorskiego, powstałych w czasie studiów i w związku z pobieraniem nauki w Studium, a wybranych dla celów archiwalnych, przechodzą na Studium. Ww. uprawnienie nie obejmuje osobistego prawa Słuchacza do autorstwa lub współautorstwa takiego utworu.

§ 13

Umowa zostaje zawarta na czas trwania nauki w wybranym systemie nauki.

§ 14

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 roku – Kodeks Cywilny (Dz. U. Nr 16, poz. 93 z późn. zm.) i inne obowiązujące przepisy.

§ 15

Wszelkie zmiany postanowień niniejszej umowy wymagają dla swej ważności formy pisemnego aneksu.

§ 16

Spory między Stronami niniejszej Umowy rozpatrywane będą przez sąd właściwy dla siedziby Studium, o ile strony niniejszej Umowy zgodnie nie postanowią inaczej. Strony umowy będą dążyły do polubownego załatwienia wszelkich kwestii spornych.

§ 17

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Za Studium: **Podpis Słuchacza:**

Oświadczenie

Oświadczam, że zapoznałem się z treścią umowy przed jej podpisaniem, oraz że Umowa została wcześniej udostępniona mi za pośrednictwem poczty elektronicznie, w systemie e-dziekanat i na stronie www.wsa.art.pl, co umożliwiło mi uzgadnianie treści i warunków niniejszej umowy.

Podpis Słuchacza: