

<b>Niepubliczne Studium Plastyczne</b>		<b>Wydział charakteryzacji teatralno-filmowej, tryb stacjonarny</b>				
		2-letni tok kształcenia				
		Liczba godzin semestralnie				
		Rok I		Rok II		Razem
		Semestr I	Semestr II	Semestr III	Semestr IV	
Lp.	Grupa treści podstawowych					
1	Historia sztuki	30	30			60
2	Przedmiot humanistyczny 1 do wyboru			30		30
3	Kompozycja i projektowanie postaci	30	30			60
Razem w grupie		60	60	30	0	150
Lp.	Grupa treści kierunkowych					
1	Rysunek	60	60			120
2	Rysunek z elementami anatomii			60		60
3	Malarstwo			60	60	120
Razem w grupie		60	60	120	60	300
Lp.	Grupa treści specjalistycznych					
1	Podstawy makijażu	150	150			300
2	Podstawy stylizacji włosów	60	60			120
3	Historia teatru			30		30
4	Historia filmu				30	30
5	Podstawy kostiumografii	60	60			120
6	Podstawy realizacji kostiumu	60	60			120
7	Projektowanie charakteryzacji			60	60	120
8	Techniki charakteryzacji teatralnej			120	60	180
9	Perukarstwo			15		15
Razem w grupie		330	330	225	150	1035
<b>Ogółem</b>		<b>450</b>	<b>450</b>	<b>375</b>	<b>210</b>	<b>1485</b>