

Załącznik nr 9 do Regulaminu Dyplomowania w Wyższej Szkole Artystycznej.
(po wprowadzonych do niego w lipcu 2021 r. zmianach)



PROTOKÓŁ
KOMISJI EGZAMINU LICENCJACKIEGO
z dnia

Pan/-i

numer albumu:

rok immatrykulacji:

tryb: stacjonarny/niestacjonarny

data urodzenia: miejsce urodzenia:

imię ojca:

kierunek: **Malarstwo**

specjalność:

zdawał/a egzamin **dyplomowy licencjacki** przed komisją egzaminacyjną w składzie:

Przewodniczący:

Członkowie:

.....

.....

.....

Tytuł pracy praktycznej:

- promotor

Tytuł pracy teoretycznej:

- promotor

Aneks: (dziedzina)

- promotor

EGZAMIN DYPLOMOWY**Ocena**

Pytania egzaminacyjne :

.....

.....

.....

1. Średnia arytmetyczna ocen z całości studiów:
2. Ocena pracy dyplomowej:

Praca teoretyczna: ocena Promotora	ocena pracy teoretycznej
Praca praktyczna: ocena Promotora	ocena pracy praktycznej
Aneks: ocena Promotora	ocena aneksu
Ocena pracy dyplomowej:	

3. Ocena egzaminu dyplomowego:

Biorąc pod uwagę średnią arytmetyczną ocen z całości studiów, ocenę pracy dyplomowej oraz oceny z odpowiedzi, Komisja jednogłośnie/ większością głosów uznała, że

Pan/i złożył/a w dniu egzamin dyplomowy **licencjacki**

z wynikiem:

(końcowy wynik studiów bez wyrównania:)

i postanowiła nadać Panu/i tytuł zawodowy **licencjata**.

Podpisy Członków Komisji:

Podpis Przewodniczącego Komisji