

Niepubliczne Studium Plastyczne		Wydział charakteryzacji - tryb stacjonarny				
		2-letni tok kształcenia				
		Liczba godzin semestralnie				
		Rok I		Rok II		Razem
		Semestr I	Semestr II	Semestr III	Semestr IV	
Lp.	Grupa treści podstawowych					
1	Historia sztuki	20	20	20	60	
2	Wybrane zagadnienia ze sztuki współczesnej				30	
3	Kompozycja brył i płaszczyzn	30	30		60	
Razem w grupie		50	50	20	30	150
Lp.	Grupa treści kierunkowych					
1	Rysunek	30	30		60	
2	Rysunek z elementami anatomii	30	30		60	
3	Malarstwo			60	60	120
Razem w grupie		60	60	60	60	240
Lp.	Grupa treści specjalistycznych					
1	Techniki scenograficzne i filmowe	90	90		180	
2	Malarstwo w technikach scenograficznych	30	30	30	30	120
3	Wybrane zagadnienia z historii teatru	30				30
4	Wybrane zagadnienia z historii filmu			30	30	60
5	Kostiumografia	30	30			60
6	Projektowanie kostiumu	30	30			60
7	Pracownia dyplomowa			90	90	180
Razem w grupie		210	180	150	150	690
Ogółem		320	290	230	240	1080