

Program Studiów Podyplomowych
Obraz multimedialny - projektowanie graficzne i animacja”
Rok akademicki 2020/2021

edycja zimowa

Lp.	Nazwa modułu kształcenia - przedmioty obowiązkowe do zaliczenia	Forma zajęć (liczba godzin)		Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin - samodzielna praca słuchacza	Forma zaliczenia	Liczba punktów ECTS
		Wykład	Ćwiczenia				
SEMESTR I							
1	Teoria i praktyka reklamy	6	12	18	132	egzamin	5
2	Kompozycja i Projektowanie graficzne	6	12	18	132	zal. z oceną	5
3	Grafika telewizyjna	6	12	18	132	zal. z oceną	5
4	Animacja i montaż	6	12	18	102	zal. z oceną	4
5	Liternictwo i typografia	9	9	18	102	zal. z oceną	4
6	Podstawy fotografii	6	12	18	102	zal. z oceną	4
7	Rysunek projektowy	6	12	18	102	zal. z oceną	4
Razem I semestr		45	81	126	804		31
SEMESTR II							
1	Teoria i praktyka reklamy	6	12	18	132	egzamin	5
2	Kompozycja i Projektowanie graficzne	6	12	18	132	zal. z oceną	5
3	Grafika telewizyjna	6	12	18	132	zal. z oceną	5
4	Podstawy fotografii	6	12	18	102	zal. z oceną	4
5	Animacja i montaż	6	12	18	102	zal. z oceną	4
6	Rysunek projektowy	6	12	18	102	zal. z oceną	4
7	Liternictwo i typografia	9	9	18	102	zal. z oceną	4
Razem II semestr		45	81	126	804		31
Razem		90	162	252	1608		62