

SEMESTR ZIMOWY ROK AKAD. 2018/2019

ROK III		
 WYŻSZA SZKOŁA ARTYSTYCZNA w WARSZAWIE Harmonogram zajęć - Studia niestacjonarne Kierunek: Malarstwo, Specjalność: Malarstwo w scenografii, Kostium i rekwizyt sceniczny Semestr V		
28-09, 05-10, 19-10, 02-11, 16-11, 30-11, 14-12, 11-01, 25-01		
PIĄTEK	16:00-20:30	Pracownia dyplomowa-kon. (zal) dr hab. Anna Klonowska/mgr M.Wieczorek-Brade/Joanna Minkiewicz pracownia charkteryzacji
	20:30-22:00	Malarstwo w technikach scenograficznych - ćw (zal)-mgr Malwina Wieczorek-Brade/Joanna Minkiewicz pracownia charkteryzacji
29-09, 06-10, 20-10, 03-11, 17-11, 01-12, 15-12, 12-01, 26-01		
SOBOTA	8:30-09:30	Historia malarstwa w (zal) -mgr Magdalena Kucza-Kuczyńska s. wykładowa 1
	09:30-11:00	Zagadnienia ze sztuki współczesnej w(zal) mgr M. Kucza-Kuczyńska s.wykładowa 1
	11:15-12:45	Rozważania o kulturze- w (zal) -mgr M. Kucza-Kuczyńska s.wykładowa 3
	13:00-16:00	Malarstwo-ćw (zal), prof. Łukasz Korolkiewicz pracownia malarstwa
	16:15-19:30	godz. 16:15-19:35 Prawo autorskie -w (zal) mgr Katarzyna Brewińska w term: 06-10, 17-11, 01-12, 12-01, s. pulpitowa godz. 16:15-18:30 Podstawy filozofii w,ćw (egz)- mgr Patrycja Guevara-Woźniak w term: 29-09, 20-10, 03-11, 15-12, egz. 26-01 godz.16:15-17:00 s. pulpitowa
30-09, 07-10, 21-10, 04-11, 18-11, 02-12, 16-12, 13-01, 27-01		
NIEDZIELA	14:15-15:30	Scenografia -w,ćw (zal) dr hab. R. Woźniak wykładowa 1
	15:45-17:00	Reżyseria barwy i przestrzeni-w,ćw (zal) -dr hab. R. Woźniak wykładowa 1
	17:15-19:30	Rysunek -ćw (egz) mgr Łukasz Zagrodzki pracownia malarstwa

przedmioty zakończone (zal) -zaliczenia odbywają się na ostatnich zajęciach

przedmioty zakończone (egz)- egzaminy odbywają się w terminie sesji egzaminacyjnej